

Malla Curricular **5** años

Comunicación y Lenguaje

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Programas			
			1	2	3	4
1. Utiliza gestos, sonidos y movimientos para recrear poemas, cuentos, diálogos y textos diversos de su cultura y otras culturas.	Actitudes comunicativas	1.1.1. Seguimiento de instrucciones orales de hasta tres eventos utilizando como base lo que escucha.			1-110	1-110
		1.1.2. Representación de mensajes literarios sencillos utilizando el lenguaje oral y gestual al comunicarse con los (as) demás.				
		1.1.3. Utilización de diferentes tipos de gestos y saludos como respuesta a mensajes escuchados (saludos, agradecimiento, direcciones, entre otros).	Actividades de rutina. Se incluye en las actividades de la planificación sugerida.			
		1.1.4. Práctica de normas de cortesía en conversaciones y diálogos (esperar turno para hablar y hablar en el tono de voz apropiado).	Actividades de rutina. Se incluye en las actividades de la planificación sugerida.			
		1.1.5. Realización de descripciones, pantomimas y dramatizaciones en forma oral y gestual.			1, 21, 27, 28, 29, 39, 40	
		1.1.6. Participación en narraciones, cuentos, leyendas, obras literarias, entre otras.			33, 34, 39, 40	
	1.2. Utiliza sonidos onomatopéyicos para reforzar sus mensajes.	1.2.1. Imitación de sonidos producidos por animales para apoyar la expresión de sus ideas.	Se incluye en las actividades de la planificación sugerida.			
		1.2.2. Utilización de palabras cuya pronunciación imita el sonido de aquello que se desea describir ("pum" por se cayó, "tic, tac" para describir el sonido del reloj, entre otras).	Se incluye en las actividades de la planificación sugerida.			
		1.2.3. Utilización de palabras cuya pronunciación imita el sonido de herramientas de trabajo o de instrumentos musicales.	Se incluye en las actividades de la planificación sugerida.			
	1.3. Participa en actividades de comunicación oral y gestual, haciendo uso de normas convencionales.	1.3.1. Interpretación de mensajes gestuales de uso social.	Se incluye en las actividades de la planificación sugerida.			
		1.3.2. Utilización del cuchicheo para transmitir mensajes orales.	Se incluye en las actividades de la planificación sugerida.			
		1.3.3. Intervención en conversaciones de forma clara y ordenada.			1, 27, 28, 29, 30	
		1.3.4. Identificación de órdenes en historias que escucha.	Se trabaja a través del acercamiento a la literatura			
		1.3.5. Utilización de normas establecidas al hablar.			1-110	1-110

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Programas			
			1	2	3	4
	Literatura e iniciación a la comprensión lectora 1.4 Identifica elementos importantes en textos literarios sencillos.	1.4.1. Identificación de hechos reales e imaginarios en descripciones literarias.			21, 33, 34	
		1.4.2. Establecimiento de la diferencia entre historias reales e imaginarias.	Se trabaja a través del acercamiento a la literatura infantil. (Ver planificación sugerida)			
		1.4.3. Asignación de título a poemas o historietas que escucha.	Se trabaja a través del acercamiento a la literatura infantil. (Ver planificación sugerida)			
		1.4.4. Identificación de interlocutores y destinatarios en narraciones que escucha.	Se trabaja a través del acercamiento a la literatura infantil. (Ver planificación sugerida)			
		1.4.5. Asociación de una ilustración a una historia según su significado.		21, 27, 28, 29, 30, 33, 39, 40		
2. Identifica estructuras lingüísticas que inciden en la formación de las palabras que conforman su vocabulario básico.	Estructuración lingüística 2.1. Utiliza, eficientemente, los diferentes órganos del aparato fonador al expresarse oralmente.	Sistema fonológico				
		2.1.1. Ejecución de movimientos articulatorios simultáneos necesarios para la emisión de diferentes fonemas en su lengua materna:			50-110	11-100
		... labios: juntos, entreabiertos y abiertos moviéndolos de izquierda a derecha y de atrás hacia delante).			77a	
		... labios: abiertos y cerrados manteniendo los dientes juntos.			77a	
		... Labios: oprimiéndolos uno contra el otro.			77a	
		... mejillas: inflándolas a pesar de la presión que ejercen los dedos de el o de la docente sobre ellas.			77a	
		... lengua: moviéndola, en diferente velocidad, colocándola adentro y afuera de la boca.			77a	
		... lengua: mover la lengua en diferentes direcciones y a diferente velocidad colocándola adentro y afuera de la boca.			77a	
		... lengua: colocándola en diferentes puntos del paladar y volverla a su lugar.			77a	
		... lengua: moviéndola en todas direcciones adentro de la boca.			77a	
		... lengua: moviéndola de izquierda a derecha pasándola entre los dientes y entre los labios.			77a	

Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Programas				
			1	2	3	4	
		2.1.2. Ejecución de movimientos articulatorios durante los cuales se soplan objetos con la fuerza necesaria para sostenerlos en el aire.			77a		
		2.1.3. Ejecución de movimientos articulatorios para inflar globos o bolsas de plástico o papel.					
		2.1.4. Movimiento de glotis.			77a		
	2.2. Forma palabras nuevas agregando elementos sintácticos a palabras de su vocabulario básico.	Aspecto sintáctico					
		2.2.1. Identificación de objetos cuyo nombre inicia con un sonido determinado.			50-110		
		2.2.2. Sustitución de sonidos iniciales en palabras del vocabulario básico para formar, oralmente, nuevas palabras.	Ver planificación sugerida				
		2.2.3. Formación de palabras nuevas uniendo dos palabras del vocabulario básico.			50-110		
		2.2.4. Formación de palabras nuevas, a nivel oral, agregando elementos para indicar el diminutivo o el aumentativo.	Ver planificación sugerida				
		2.2.5. Aplicación del singular y el plural a palabras del vocabulario básico al expresarse oralmente.			39, 40		
		2.2.6. Identificación del lugar en donde ocurren los eventos.			27, 28, 29, 30, 39, 40		
		2.2.7. Identificación del tiempo en que ocurren los eventos.			39, 40		
	2.2.8. Reproducción de juegos verbales rimas, trabalenguas, retahílas			33, 34			
	2.3. Identifica, en mensajes que escucha, palabras con el mismo significado o con significado opuesto.	Aspecto semántico					
2.3.1. Identificación del significado de palabras nuevas o desconocidas que escucha en el ambiente que le rodea.				50-110			
	2.3.2. Interpretación del significado de mensajes afirmativos y negativos.			33, 34			
3. Utiliza eficientemente la modulación de la voz y la organización lógica y secuencial de sus ideas al comunicarse con otras personas.	3.1. Utiliza la modulación de la voz y la entonación adecuadas para formular preguntas y expresar admiración.	3.1.1. Repetición de una oración dándole distintas modulaciones que reflejen distintos estados de ánimo: tristeza, alegría, cólera, entre otras.			69, 73, 77, 81, 87, 90, 93, 97, 107		
		3.1.2. Formulación de la respuesta a preguntas como una rima	Ver planificación sugerida				

Competencias	Indicadores	Contenidos	Programas			
			1	2	3	4
		<p>("¿Qué se hizo el animalito? "Ese ratoncito se metió en el hoyito.")</p>				
		3.1.3. Formulación de rimas con los nombres de compañeros y compañeras. "Mira Rafael, ¡Tu mamá trajo un pastel!"	Ver planificación sugerida			
		3.1.4. Formula respuestas que expresan admiración ante situaciones de la vida cotidiana.	Ver planificación sugerida			
	3.2. Utiliza oraciones estructuradas en forma lógica y secuencial en su lengua materna.	3.2.1. Narración de eventos de la vida cotidiana que reflejan organización secuencial de las ideas.			27, 28, 29, 30, 33, 34, 39, 40	
		3.2.2. Expresión oral de ideas, sentimientos y emociones formando párrafos según las normas del idioma.			21, 33, 34, 39, 40	
		3.2.3. Dramatización de diálogos y textos diversos.			33, 34, 39, 40	
		3.2.4. Interpretación de canciones, rimas y poemas, entre otros, por medio de gestos y movimientos corporales.			1	
		3.2.5. Interpretación de mensajes gráficos y gestuales de su entorno inmediato.			33, 34	